



以前教わっていた中島先生が亡くなられて、現在は橋爪先生に教わっています。若いころから絵を見るのほども好きでした。今でも教室で仲間の作品を見せていただくことは、とても楽しみです。長年続けていて、少しずつ描いてはいますが、先生のアドバースで何とか作品になり、額に入れて見るのもまた楽しみです。もう体力がなくなっています。が、まだまだ続けていこうと思っています。



立花町白木
久富 カツキ



シネマ今昔物語 ⑱
「ファースト・マン」の巻

2月8日から「ファースト・マン」が公開されます。弱冠33歳、ディミアン・チャゼル監督のメジャー3作目の作品です。1作目は「セッション」、一流ドラマーを志す青年と鬼教官のぶつかり合いを凄まじい熱量で描いた作品でした。2作目は「ラ・ラ・ランド」、ムービースターを目指す男女を描き、古き良きハリウッドミュージカルを現代に蘇らせた傑作でした。どちらも才気溢れる作品で興行的にも大成功を収めました。そして、監督が第三作に選んだ題材は宇宙です。これまでテーマにしていた音楽を離れ、新たなテーマに取り組んでいます。題名の「ファースト・マン」というのは、初めて月に降り立ったアポロ11号のニール・アームストロング船長のことです。「ラ・ラ・ランド」のライアン・ゴスリングが扮しています。宇宙計画をテーマにした作品と言えば、アポロ計画の初期を描いた「ライト・スタッフ」、トム・ハンクス主演の「アポロ13」、近年ではNASAでデータ処理に携わる女性達を描いた「ドリーム」がありますが、どれも秀作です。この「ファースト・マン」では、人間ニール・アームストロングの内面が描かれているということです。音楽映画に新風を吹き込んだディミアン・チャゼル監督、テーマが変わっても、きっと斬新な作品が仕上がっているものと思われる。乞うご期待です。(R)

監督が第三作に選んだ題材は宇宙です。これまでテーマにしていた音楽を離れ、新たなテーマに取り組んでいます。題名の「ファースト・マン」というのは、初めて月に降り立ったアポロ11号のニール・アームストロング船長のことです。「ラ・ラ・ランド」のライアン・ゴスリングが扮しています。宇宙計画をテーマにした作品と言えば、アポロ計画の初期を描いた「ライト・スタッフ」、トム・ハンクス主演の「アポロ13」、近年ではNASAでデータ処理に携わる女性達を描いた「ドリーム」がありますが、どれも秀作です。この「ファースト・マン」では、人間ニール・アームストロングの内面が描かれているということです。音楽映画に新風を吹き込んだディミアン・チャゼル監督、テーマが変わっても、きっと斬新な作品が仕上がっているものと思われる。乞うご期待です。(R)

冬將軍いつ来るのかと思いつつ長閑なる日に
ピースを植える
いち日が一週間がひと月が長いと思えた若き
あの頃
寒空の山道に見し山鳥が黄色み帯びた長い尾
を持つ
加久藤の長きトンネルぬけた先えびの山の
朝の湯煙り
長崎は歴史ロマンの町なれど忘れられない
「この子を残して」
長崎は思い出多き町なりき観光地良し食べ物
も好き
中島 睦美
駅伝の最長区間任されて追い風も受け勝利を
ものにす
鶴 隆治郎
お互いに気心知れただるま会めぐみ山荘長夜
のかたり
松尾ミサキ
孫たちの米寿祝の寄せ書きは「めざせ長生き
百二十歳」と
井上 精
書きたびに年賀の整理試みるも長い交換切る
に切れない
橋本 泰州

八女茶で健康

第42回

お正月っぽい初茶会



茶席に入るとき拝見する

私は先日、ある煎茶道の初茶会に出席しました。

我が家では、なかなかお正月気分にならないのですが、初茶会では、「お正月だな」と感じます。茶席に入るときは、最初に色紙や手前の香炉、香筒を拝見します。次に上体だけ少し向きを変えて花を拝見します。そして盛りものを拝見します。最後に茶器等を拝見します。お茶道の先生がお正月に当たり、私たちに伝えたいことがここにあります。



大福茶お手前



大福茶の写真



すすり茶お手前

お屠蘇儀の後、大福茶を頂きました。由来は、村上天皇（平安時代）の時、京都に疫病が流行し、六波羅蜜寺（当初は西光寺と称した）の空也上人が大ぶりの茶碗に梅干・結び昆布を入れて人々に茶をふるまったところ疫病が落ち着き、村上天皇が正月に同じようなお茶を服し、人々の無病息災を祈ったことから王服茶となり、さらに福を招くに転じて「大福茶」になったとされています。

ちょうどお昼となり、祝い膳が運ばれ、出席者で歓談しました。時間が過ぎるのは早いもので、ご飯となるころ、再び茶席に着き玉露を頂きました。玉露は、お家元の作法の一つである「すすり茶手前」にて2煎目まで頂きました。大変おいしい玉露で改めて感動しました。

八女茶産地は高級茶産地として有名になっておりますが、このような文化も産地として大切にしたいものです。

福岡県茶生産組合連合会事務局長 仁田原 寿一

准看護師・看護師免許取得に向けて ⑪

平成最後の准看護師試験は、2月15日に、看護師国家試験は2月17日に行われ、2年間の学びの成果がその1日に集約されます。学生は『合格』を信じて、今最終段階に入っている処です。勿論自分自身の結果を出す為ですが、クラスメート同士が切磋琢磨しながら『全員で合格』という別の大きな目標があることも決して忘れてはいません。何故なら2年間の学校生活や臨地実習で、協力することの重要性を学んでおり、医療はすべて個人プレイでは成り立たないことを熟知しているからだと思います。

本校では昨年、准看護科・看護科ともに『全員合格』という結果を得ることができました。先輩たちからも受け継がれている『共に学び合う』姿勢が本校の特色であり、高い合格率に繋がっているのだと思います。

また、『全員合格』を願うのは卒業生も同じです。受験前になると多くの激励のメッセージや験担ぎの品物が届きます。教員は、学習面のサポートは勿論ですが、各々自分が出向いた先で“合格祈願のお守り”を



受けてくるのを忘れません。この時期は教室にも全国各地の“学問の神様”がお揃いになります。苦しい時の神頼みですが、微笑ましい光景が広がります。学生は受験当日まで、不安と緊張に押しつぶされそうになりますが、このような愛情こそが『合格』を後押ししているのだと思います。

3月には卒業と合格発表が待っています。4月桜咲くころには免許を取得し、其々の道を歩んでいくことでしょう。そして希望に満ちた新しい入学生がまた道を切り開いていきます。私達教師は、八女筑後看護専門学校と言う絆を守りながらこれを見守っていきたいと思います。

八女筑後看護専門学校
准看護科教務主任 田中 恵子

クラッシー文芸

■立花俳句会

災纏ひ災にまどめし災の年 吉泉 守峰
亡き夫のゴルフバックや冬の納屋 西島志乃美
一族の絆深まる今朝の春 平田 清香
触れ通る客百円の大根に 原 宣子
掃きてなほ落葉時雨に腰伸ばす 武田 行夫
ともかくも気ばかり焦り年暮るる 深町 和子
沸くに沸くそは氷上のアスリート 中村テルヨ

■睦会

パスポート要らぬ大空スワン来る 城戸 和子
甲乙の付けがたきかな大根引く 松尾 美喜
一服の茶に心和ぐ庭紅葉 大坪 栄子
母の死の受け入れがたき師走風呂 松尾 貞義
ありのまゝ生きてゆこうか木葉髪 伊藤 幸子
色どりを楽しみながら落葉踏む 大田真紗子
長びきし風邪といいつゝ長電話 穴見ミキエ

■立花短歌会

冬將軍いつ来るのかと思いつつ長閑なる日に
ピースを植える
いち日が一週間がひと月が長いと思えた若き
あの頃
寒空の山道に見し山鳥が黄色み帯びた長い尾
を持つ
加久藤の長きトンネルぬけた先えびの山の
朝の湯煙り
長崎は歴史ロマンの町なれど忘れられない
「この子を残して」
長崎は思い出多き町なりき観光地良し食べ物
も好き
中島 睦美
駅伝の最長区間任されて追い風も受け勝利を
ものにす
鶴 隆治郎
お互いに気心知れただるま会めぐみ山荘長夜
のかたり
松尾ミサキ
孫たちの米寿祝の寄せ書きは「めざせ長生き
百二十歳」と
井上 精
書きたびに年賀の整理試みるも長い交換切る
に切れない
橋本 泰州