



楽しい絵手紙



八女市吉田  
長内 和子  
(彩和の会)

「公民館の絵手紙講座に参加しませんか」と知人から誘われ、中学校以来筆など持ったこともなく迷いましたが、「絵手紙は下手でもいい、下手がいい」と言葉に、それなら私も出来るかなと入会しました。下手な絵でも大坪先生の『うん：：よ

かバイ：：』の一言に勇気をいただきました、今も続けています。ハガキに、同じ画材を描いても、皆さんそれぞれに個性的な絵が出来上がります。これが面白いところです。今は花などを見る目も変わり、自然の不思議さを感じています。皆様も始めてみませんか。



活力朝礼

分野への製品開発にも力を注いでおります。

少子高齢化・生活習慣の変化による市場変化や海外からの安価な輸入品・情報化社会での価格競争の激化等により、中小企業を取り巻く環境は厳しいものとなっております。この難局を乗り越えるために社員一人一人のモチベーションを高めていきたいとの思いから、江口製菓様や株式会社久保で取入れられている活力朝礼の話聞き、今年7月より筑後倫理法人会様の協力を得て活力朝礼を実施しております。

適度な緊張感の中、社長のあいさつから朝礼が始まり、全員一丸となり大きな声で『おはようございます』『いらっしゃいませ』『ありがとうございました』と挨拶の実習を行います。この挨拶により一日の良いスタートが切れ職場に活気が出てきたような気がします。

また、「職場の教養」輪読では社員全員が一つのテーマについて考えを共有し、今日の心がけを意識することでミスも減り職場の雰囲気も改善されてきています。

職場の教養の表紙に書かれている「朝を活かす企業が勝つ!」という言葉通り今後も活力朝礼を続け、会社の飛躍に繋げていきたいと考えております。 高山 泰輔

ダイアックス株式会社 八女市立花町谷川71-1 TEL0943-37-1100

活力朝礼を取り入れたい方は、筑後倫理法人会 事務局0942-42-2815迄

眩き 黒まなこ

この秋、長男に先駆けてわが家の二男が結婚する。披露宴で流すプロフィール映像に使う写真を選ぶことになり、久しぶりに息子のアルバムを開いた。純真無垢の黒まなこ、白眼の部分が青みがかって美しい赤ちゃん時代。アンパンマンそっくりの顔でいたずらばかりしていた幼児期。剣道を始めた小学一年生の勝気な目元、星祭りに運動会、夢中になった乗馬。中学、高校、大学と剣道一筋の青春時代。あの丸かった顔は随分と面長に変わり、円らな瞳はいつの間にか切れ長になった。

二十六歳の現在までの息子の写真を見つめることは、私達家族の歴史を見つめ直すことだった。ある時は隣に、またある時は背景に写り込んでいる兄弟と夫と私の姿。当然未だ充分に若かった私達家族。何の衒いも屈託もなく、大口を開けて笑ってばかりの写真達。幸せな家族だった。写真は嘘をつかない。

地味で目立たなかった少女時代の私にも、唯一誇れるものがあった。「黒まなこが大きくてきれいだなあ」「黒目の比率が多いよ」と褒められた。今の私は、近眼のコンタクトと老眼用の眼鏡、目葉が手放せない。目は口ほどに物を言い、目が生きている人の表情は豊かだ。さて、私の黒まなこは曇ってはいないだろうか。心眼は健在か。十月には、澄んだ両眼で息子の門出を見送ろうと思う。 蓉子

岡山少年サッカークラブ

楽しい仲間たち

当クラブは、創部21年になります。

創部10周年記念大会を期に、クラブ主催の記念大会を毎年12月に開催しています。その甲斐あってか、数年前鹿児島で開催された九州大会に福岡県代表として出場、ベスト16という成績を収めることが出来ました。現在は6年生～2年生まで32名の部員と、1年生・年長さんの体験入部中のちびっ子が5名と、とっても活気に溢れています。

練習にはOBの中学生や、高校生などが来てくれて、希薄になりつつある、縦の繋がりができ、子供たちもお兄ちゃんたちのプレーに目を輝かせて、刺激を受けながら、一緒に楽しく熱の入った練習をしています。

昨年10月、公式戦の新人戦では筑後地区68チームのチャンピオンとなりました。練習の成果が結果として結実し、また4年生大会でも『優勝』、3年生大会も『準優勝』と、他の学年に負けたくないという、競争意識も芽生え、子供たちは、日々心身ともにたくましく成長しています。

みんなでつないだボールが、相手ゴールのネットを揺らした時の子供たちの笑顔、勝ったときの感動、観戦している者も感激と感動をもらいます。

何事も一生懸命やれば、きっと出来る、あきらめない心と、チームワークの大切さ、そしてなにより、『練習は裏切らない!』を身をもって体験できます。サッカーが好きな子、興味がある子は一緒に楽しくサッカーやろうよ。毎週、火・木・土曜日の午後5時から7時まで、室岡グラウンドで練習しています。是非一度グラウンドに遊びに来て下さい。

監督 大石 秀夫



ひがんなは咲いた...童謡風に... 深町準之助  
頭のとっぺん 持ち上げて  
もういちど もういちど  
持ち上げて  
ひがんなは咲いた  
秋の日咲いた  
後はぐるりと 後はぐるりと  
日が廻るだけ  
ゴットン 水車も  
廻るだけ  
あの道この道 川づたい  
真つ赤に 真つ赤に  
染め上げて  
ひがんなは咲いた  
並んで咲いた  
空は夕焼け 空は夕焼け  
もう日が暮れる  
カアカア カラスの  
背も暮れる

