

ハッピーワンポイント英会話

その1 "I can't wait!!"
ー待ちきれないわ!ー

Happy new year!! 明けましておめでとう
ございます! 私の新年の抱負は、
「Keep writing! 書き続けること!」
今年もがんばります。

さて、今月より、すぐに使える簡単な
ワンポイント英会話をご紹介します。
とっさの時に役に立つといいですね。
また、5年間にわたる「明るくいんどア
人間工ミの日記」も並行して
続けるつもりです。これからも、どうぞ
よろしく願いいたします。

A) What are your plans for winter
vacation?

(冬休みは、どんな予定?)

B) I'm going to Hawaii with my friends.
(友達とハワイに行くのよ)

A) Really? Wow!! Sounds great!!

(本当? わー!! すごいね!!)

B) Yeah! I'm so excited!! I can't
wait!!

(そうなの! すごくワクワクして
る!! 待ちきれないわ!!)

旅行に行く前などのワクワクと高ぶる
気持ちを表現するのに、ぴったりですね。

ハッピーデイズイングリッシュハウス 大坪エミ



飲酒運転で免許取消しにな
り会社を解雇されました。無
収入となり生活が苦しくなっ
て家族の雰囲気がおかしくな
りました。最初に影響された
のは子供で、おとなしかった子
が人が変わってしまったように
荒れた生活を送るようになりました。
どうしていいのかわからず死に
たいと思つたことも一度や二度
ではありません。早く免許を
取り仕事について元の生活に戻
りたいです。

「遅すぎた反省」 発行/福岡県警察本部
交通部運転免許試験課より許可を得て転載

八女農みらい館

(八女農業高校チャレンジショップ)

いらっしやいませ!



毎週火曜と金曜は八女
農業高校正門横にある八
女農みらい館に生徒さん
が丹精込めて育てた農産
物や食品加工品を求める
人たちが賑わう。八女地
域の次代の農業を担う青
年達が生産する旬のもの
が揃っている。特に今の
時期はレンアイ米、八女
農茶(生産技術科)、シ
クラメン、ハクサイ、セ
ルリ、ブロッコリー(シ
ステム園芸科)、新鮮卵、
手作りパン、イチゴ・ミ

カンジャム(生物利用科)
がおすすぬ。その他生活
科学科の生徒さんが考案
したレシピ集もお役に立
ちそう。
「食育」「地産地消」が
話題の今、一見の価値あ
るスポットである。
開館 毎週火・金曜日
時間 10時30分~12時30
分、4月より15時30分ま
で。実習生産のため数量
に限りがあります
1月は8日(金)が初売
りです。

晩秋の石鯛釣りに上五島編



「幻の魚」といわれる
石鯛を求めて……
春は赤貝、サザエ等の
貝類の餌を好む石鯛。秋
の時期になると、冬場の
体力を保つ為に就餌活動
が盛んになる。だからか、
秋の石鯛は春よりも力が
強いとされる。

「どうか、安全に釣りが
出来ますように……。」
「石鯛は潮を釣れ」の
言葉通り、午前10時に満
潮を迎える迄が勝負なの
で、夜明けから気持ちな
集中させる。一投目の緊
張感と期待感……ワク
ワク、そして肩に力が入
る。

私にとつて、釣りは少
しの間無心になれるひと
時だ。
さあ、次は何処へ行く
か……。

ウニ等、磯際や海底近く
の生き物を好んでいる。
晩秋、上五島の石鯛が
好調だと聞き、早速出掛
けた。瀬渡し船で約1時
間も揺られていると、五
島列島の島影が雄大に迎
えてくれる。

いつもの様に「心の踊
り」を楽しみながら、我々
の順番を待つ。予め、お
願ひしていた岩場へ無事
上がり、清めの酒を海へ
注ぎ、わずかな残りを口
へ運ぶ。これもまた至福
の時だ。

そして、わずかに2投目、
付けていたウニの餌に待
望のアタリだ。ガツ、ガ
ツ、ガツ竿先に激しい
動きがあり、少しの間
をおいて「グイーン」
と竿全体を海中へ引ッ
張り込もうとする。
次の瞬間、「オツシ
ヤー」と魚が完全に針
を飲み込んだところで
渾身のアワセを入れ
る。3~4度竿を締め
込んだ魚は、紛れもな
い七本編の鮮やかなメ
スの石鯛で、60cm近い
良型だ、3キロ半ば



磯の旅人

天宮ふゆり

“蓬萊に我生きて..”

詩人(矢部村在住)

推窓猛

新春御慶。蓬萊に我
生きて居る今年かな。年
玉を並べて置くや枕もと、
子規。平成二十一年(2
010)康寅の年を迎え
る。玄関には好例の如く
ご寄贈の木彫「寅」を飾
る。作は黒木在住の牛島
隆先生。先生、八女一帯
の福祉施設、病院などに
暮れのうちに新春を寿ぐ
干支を彫刻し配布を始め
られて幾年か。まことに
奇特な奉仕である。戴い
て「騎虎の勢い」で、が
んばって生きるかと、
志気を高めながらも、反
面、あの映画「フーテン
の寅さん」流儀で、気の
むくまま、風のふくまま
に悠々、明朗、おおらか
に事に処するもよろしい
のではないか。みなさん、
初春の感慨如何でしょう
か。▼さて、暮れから司
馬遼太郎の『坂の上の雲』
がテレビ放映。明治時代
の「青春」が改めて問い
返えされているが、陸海
軍の智将秋山兄弟の間に
あって、俳人正岡子規が
重要な役わりを果してい
る。藤原正彦教授は「不
治の病におかされながら
も、夢を語り、ユーモア
を發揮、生命の限りをつ
くして、句に、歌を革新

詠みつづけた情熱」を
礼讃。▼こちらの方で
は、十二月十一日に
は、福岡発ドラマスベ
シャル「母さんへ」。
黒木町笠原地区に伝承
の文楽人形芝居。「と
とさんの名は阿波の十
郎兵衛、かかさんはお
弓と申します」の文句で
知られる「傾城阿波の鳴
戸」の上演けいこに励む
小学生。そこへ赴任の若
い女教師、母親不信の山
村留学の子とが織り
なす葛藤が、緑風吹き渡
る茶の里を背景に展開さ
れて、さわやかな感動を
呼ぶドラマに仕上げられ
ていた。当地に伝承の『旭
座人形芝居』に、児童の
参加を企画した当初の校
長野崎ミエ子先生を知る
私は、手始めの労苦にも
思いを寄せたものである。
八女津媛伝説にちなむ矢
部小児童の朗読劇「白馬
の媛」矢部中学生の伝統
芸能「浮立」またはアラ
ス力渡航公演の体験を持
つ「飯干太鼓」など、身
近な活動が思い浮かぶが、
それぞれの地域での子ど
もたちの文化伝承活動を、
八女の町村合併を記念し、
一覧、紹介図絵など作成
したら如何なものかとも
考える。▼おとなりの新
みやま市では、「ことり
は、とつてもうたがすぎ、
かあさんよぶのも、うた
でよぶ、びびびび、び：
び：」の童謡で知られる
児童文学者の與田準一記
念館がオープンした。與
田さんは柳川出身の詩人

北原白秋に、才を見出さ
れ、児童誌『赤い鳥』で
活躍、その後、童話創作
に精励、高い評価を受け
た作家である。若い頃、
與田さんの童話「五十一
番めのザボン」を愛読し
た私はさつそく記念館を
訪ねた。館内に入ると、
「與田準一の世界」と銘
打った等身大の肖像パネ
ルが眼を打ってくる。詩
童謡、童話などの原稿、
プロフィール、年譜紹介
など、親しみやすく懇切
に、生涯にわたる創作活
動が展示されている。與
田さんは十八才のころ、
下妻小学校の代用教員と
して勤められているが、
当時の教え子で今なお健
在の古賀嘉治さんを私は
知るが、古賀さんが宝物
として大切に所持の、與
田先生ガリ版印刷の詩誌
『雀の青空』を拝見した
日も思い出された。その
あとがきに、『私たちの
上に、月も日も「つんの
うて」きている。みちば
まの草は、かがやかしい
まなこをして私たちをむ
かえている』と、四年生
うけもち、大正十二年二
月末日と記された詩集は、
古びても新鮮に「つんの
うてきている」ことが証
明されるような気がした
ことも覚えていた。それ
にこのような児童文学者
を郷土の誇りとして創設
の関係各位に、尊敬、感
謝の念を深く覚えた。み
なさん、「ことり」の唄
に一心、耳を傾けてみま
しょう。